

**26a**

**MOSTRa  
INTERNACIONAL DE  
PALLASSES i  
PALLASSOS**

**Xirivella  
2019**

Del 8 al 17 de  
novembre



**Direcció i coordinació:**

Vicente González San Francisco (San Fran)

**Producció:**

Carmen Ordoño

**Assistència tècnica:**

Gerardo Vicente  
Alejandro Gil  
i serveis exteriors

**Administració i altres:**

Palmira López  
Vicente López  
i serveis de l'Ajuntament

**Assessorament lingüístic:**

Serveis de Normalització Lingüística de l'Ajuntament

**Disseny cartell:**

Rosana Monrós

**Maquetació:**

Andrea Navarro  
Primi Sanz

**Impremta:**

Impressos Raf

**Prensa:**

Marta Borchia



**Michel Montaner**  
Alcalde de Xirivella

Després de la celebració especial dels 25 anys de vida de la Mostra Internacional de Pallassos i Pallasses de Xirivella, arriba la 26a edició amb més força que mai. Una energia que irromprà en cada actuació, de la mà i de l'essència de les dones. Elles donaran vida enguany a un gran nombre de personatges replets de somnis i màgia. Però, sobretot, seran les encarregades d'ensenyar-nos que, tot i que anem en la direcció correcta, encara ens queda un llarg camí per recórrer en matèria d'igualtat i de respecte.

Amb una programació fantàstica, comptarem amb professionals de la Comunitat Valenciana i d'altres llocs de la geografia espanyola, de França i de l'Argentina. Pepa Plana ens mostrarà les diferències quan en l'escenari són dos dones les que es troben en el rol de pallassa blanca i augusta. Aconseguirem assolir la llibertat des de la dansa i l'humor amb Rojo, de Mireia Clown, i gaudirem de la música rock amb Nànets Band Rock i la pallassa Pupetes.

I com que es tracta d'aprendre, ací tenim la Mostreta Infantil, en la qual els xiquets i les xiquetes de Xirivella podran participar i gaudir de les estupendes actuacions preparades per a ells des del dilluns 11 fins al divendres 15 de novembre, sens dubte amb ensenyaments plens de valors i tan necessaris per al seu present i el seu futur. Però també tindrem grans artistes de la rialla i de l'humor durant tota la Mostra, amb

representacions per a tots els públics, on els majors podem aprendre també una miqueta dels més menuts acompanyant-los i tornant, per què no, a la nostra infància.

Potser riure no ho cure tot, però sens dubte el seu propòsit és el d'ajudar-nos a entendre i a afrontar el món en què vivim, i de nou amb este gran esdeveniment que és la Mostra, el nas roig, que és ja tot un símbol de solidaritat i de pau, serà més visible i més feminista que mai.

Així doncs, sense més, vos convida a gaudir i a aprendre amb esta nova edició de la nostra Mostra Internacional de Pallasses i Pallassos de Xirivella.

I que la rialla ens acompanye!

**Michel Montaner Berbel**  
Alcalde de Xirivella



**Roberto Romero**  
Regidor de Cultura i Benestar social

«Somos felices al conseguir a un niño hacer reír»

Como cada año nuestra querida Mostra Internacional de Pallasses i Pallassos hace su presencia en Xirivella para recordarnos la importancia que tiene en nuestras vidas algo tan simple y a veces tan difícil de conseguir como una risa espontánea, una sonrisa que al fin y al cabo nos conecta con ese niño que todos llevamos dentro y que a veces ocultamos por ese afán de jugar a ser mayores.

En esta ocasión, celebramos ya la 26ª edición con la ilusión y las ganas de superarnos una vez más y para ello el equipo del Área de Cultura ha organizado una Mostra donde la figura única y principal de todos los espectáculos será la mujer. Esa mujer que como bien nos recuerda la payasa Merche Ochoa habla de su oficio como: "uno de los oficios más hermosos puesto que con él tienes el privilegio de tocar la sonrisa de la gente que en ese momento se abandona a lo que estás haciendo, es maravilloso poder compartir eso con el público".

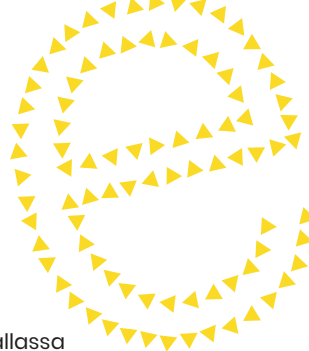
Y esta es la propuesta que desde esta Regidoria de Cultura pretendemos llevar a cabo. Agradecer una vez más la colaboración inestimable de l'Escola de Clown Hijas e Hijos de Augusto i l'Associació de Comerciants de Xirivella. Junto a ellos, todo es más fácil.

Para concluir y como la figura principal de la Mostra es la mujer, no quisiera terminar sin rendir un pequeño homenaje a

Gloria Fuertes a una de las payasas poetas más recordadas y que sin duda en una Mostra como esta debía ser recordada. A muchos nos enseñó a reír y a soñar.

*Bienvenida sea la risa  
que deja alegría por donde pisa!  
Que venga la risa  
y su prima la sonrisa.  
Reír es como si como  
alimenta más que el lomo.  
Hay que reír cada hora  
(lo receta servidora).  
¡Ay que risa, tía Felisa,  
se le vuela la camisa!  
(La risa es muy buena  
para el pecho.)  
Quien va sonriendo,  
va mejor que en coche.  
Quien ríe de día,  
duerme bien de noche.*

Ens trobem a la Mostra.



Pallassa  
**Pepa Plana**



Perquè soc pallassa?

No ho se, jo no vaig triar ser Pallassa, la Pallassa hem va triar a mi. Soc Pallassa per sort, per casualitat, per atzar.

La primera vegada que hem vaig posar la màscara més petita del món, va ser amb l'Ariane Mnouchkine, va ser un gran esdeveniment per a mi, com si conduís un 4x4 que hem permetia passar per llocs que mai abans m'hauria atrevit a anar. Una segona revelació va ser la primera cop que vaig veure actuar a una Pallassa, la Gardi Hutter. Vaig pensar que era possible, que les dones també podíem ser Pallasses. Però m'hi vaig resistir i vaig continuar fent d'actriu, fins que va aparèixer la tercera dona, la Virginia Imaz, ella hem va donar eines i hem va fer veure que no hi havia marxa enrere, que jo era Pallassa.

L'atzar va fer per sort que en el meu camí hi apareguessin aquestes tres dones. Però tot estava per fer, Pallassa, dona, sola, teatral, per adults...

Hem deien que era impossible, que no hi havia circuit, que hem moriria de gana. Fa més de vint anys que soc Pallassa.

Ser Pallassa és una manera de mirar el món, i de tot el que observes, triar les coses més petites per fer-les visibles. Sorprendre't i sorprendre amb aquestes troballes, compartir-ho tot, regalar-ho tot, apassionar-se per tot.

Riem amb les pallasses i els pallassos perquè ens fan veure coses que mai havíem vist, perquè diuen coses que mai ens atrevim a dir, perquè ens fan preguntes impertinents i perquè sobretot, son persones humanes.

# PROGRAMACIÓ OFICIAL

## MOSTRETA★ ESCOLAR

DIVENDRES

08

**WOT**  
WOMAN ON TAP

DISSABTE

09

VEUS QUE  
NO VEUS  
PEPA PLANA

DIUMENGE

10

BAMBALAS  
ALASCIRCO

SOPHIE  
CIA MALABÓ

DILLUNS

11★

ESTO ES UN  
POEMA  
VIOLETA Y  
PÉNDULA

DIMARTS

12★

ESTO ES UN  
POEMA  
VIOLETA Y  
PÉNDULA

DIMECRES

13★

NI MAS NI  
MENOS  
LAS PITUISTER

LA FLOR FLORA  
ROSANA MIRA

DIJOUS

14★

**PEUS. PASSET  
A PASSET**  
ROSANA MIRA

DIVENDRES

15★

**PEUS. PASSET  
A PASSET**  
ROSANA MIRA

XIV CONCURS  
DE NÚMEROS  
DE CLOW  
LOS HIJOS  
DE AUGUSTO

DISSABTE

16

ROJO  
MIREIA CLOWN

LA BAND '   
ANIMAL  
PAULA MALIK

DIUMENGE

17

MEMPHIS ROCK  
AND CIRK  
LA FINESTRA DEL  
NOU CIRC

HASTA LAS  
GOTAS!  
CIA. LA RISA DE LA  
TORTUGA

NÀNETS BANDA  
ROCK  
ROSANA I NÀNETS  
BANDA ROCK



## WOT

WOMAN ON TAP (C. Valenciana)

**Divendres 8  
- novembre**

**22.30 h**

Grans clàssics del rock and roll al més pur estil pin-up. Grup format per tres dones, que interpreten amb harmonia música dels anys 40, 50, 60 i 70.

El grup perfecte per a sorprendre, una proposta molt diferent que segur no deixarà indiferent ningú. I després tothom a ballar.

**Cantants:** Virginia Vila, Yolanda García i Sandra Miralles

**Entrada gratuïta\***

Duració: 90 min | Públic jove i adult  
Centre Jove Municipal

\*Arreplegar invitació  
a la Casa de Cultura i  
al Centre Jove

# INAUGURACIÓ



## VEUS QUE NO VEUS

PEPA PLANA (Catalunya)

**Dissabte 9  
- novembre**

**20.00 h**

La versió femenina de les anomenades "entrades clàssiques". D'una banda, i com a pallassa augusta, la Pepa Plana. D'una altra, en el rol de pallassa blanca, la Noèl Olivé.

Com canvien i quin significat prenen quan es juguen des de dues pallasses en comptes de dos pallassos? La companyia de Pepa Plana sempre ha reivindicat la figura de la pallassa i ara presenta els números circenses més clàssics.

- Premi Cultura per la seua consolidada trajectòria de (APPEC) 2019.
- Premi Nacional de Cultura 2014 del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts.
- Premi del Públic de la XXXV Mostra Internacional de teatro Cómico e Festivo de Cangas, 2018.

**Pallasses:** Pepa Plana i Noèl Olivé / **Direcció:** Joan Arqué

**Preu entrada: 4€**

Duració: 70 min | Públic jove i adult  
Teatre Auditori Municipal



## BAMBALAS

ALASCIRCO (Andalusia)

**Diumenge 10  
- novembre**

**12.30 h**

Bambalas ens conta la història de tres germanes que, sent molt diferents entre si, aconsegueixen unir les seues forces en escena realitzant diferents destreses circenses. L'obra pretén donar valor a les xicotetes metes que superem cada dia i, sobretot, mostrar que quasi sempre allò més valuós ho trobem en el camí.

Bambalas, un espectacle amb gran repercussió en l'àmbit nacional i internacional.

**Pallasses:** Marina Benites, Prisca Salvadores, Txus Buffa.

**Direcció:** Daniel Foncubierta. Coproducció amb Bambolea Producciones.

### Entrada lliure

Duració: 50 min | Tots els públics

Pl. de l'Alqueria Nova (Barri la Llum)



## SOPHIE

CIA MALABÓ (C. Valenciana)

**Diumenge 10  
- novembre**

**18.00 h**

Sophie és un espectacle de circ líric femení. La veu, l'humor, la música, el clown i la poesia s'entrellacen en esta bella madeixa, carregada de bellesa i metàfora. L'obra ens conta, a través de tres dones diferents situacions de l'univers femení: el treball, la reivindicació, la diversió, l'agermanament i la repressió; per a concloure amb un cant a la llibertat.

Sophie és un concepte de dona, lliure, sàvia, somiadora i segura. Perquè totes som Sophie.

**Pallasses:** Jara Franch, Silvia Queralt, Marisa Ibáñez.

**Direcció:** Claudia Zucheratto i Sergio Chaves.

### Preu: 4 €

Duració: 55 min | Tots els públics

Teatre Auditori Municipal



## ESTO ES UN POEMA

VIOLETA Y PÉNDULA (La Rioja)

**Dilluns 11  
Dimarts 12  
- novembre**

Verdures que volen escapar de la nevera i recórrer el món i un final inesperat que ens suggerix la necessitat d'aprendre a disfrutar més de la vida i ajudar l'amiga acceptant-la tal com és.

Desbaratada i divertida història de titelles i clown amb la col·laboració de l'experimentada companyia Los Titiriteros de Binéfar.

**Pallasses:** Yolanda Francia i Raquel Gonzalo.  
**Direcció i dramaturgia:** Paco Paricio.

**6 funcions | 09.30 h - 11.00 h - 15.30 h**

Duració: 50 min | Primària  
Teatre Auditori Municipal

★  
**MOSTRETA  
ESCOLAR**



## NI MAS NI MENOS

LAS PITUISTER (Aragó)

**Dimecres 13  
- novembre**

Dos éssers humans amb uns nassos rojos, unes caixes plenes d'objectes i una sèrie de situacions quotidianes.

Una proposta teatral que posa en evidència com resulten de ridícules les desigualtats entre homes i dones, i que es viuen en les diferents àrees de la vida: social, laboral i familiar.

**Pallasses:** Chus Gutiérrez i Maje Hernando.

**3 Funcions | 09.30 h - 11.00 h - 15.30 h**

Duració: 55 min | Primària  
Teatre Auditori Municipal

★  
**MOSTRETA  
ESCOLAR**



## **LA FLOR FLORA** EMOTICUENTOS

ROSANA MIRA (C. Valenciana)

**Dimecres 13  
- novembre**

Pupetes està contenta amb l'arribada de la seua cosina Vera. Sempre la visita per primavera, i li du les flors que ella cultiva perquè Pupetes les cuide. Però enguany n'hi ha una que pareix que tinga una dificultat, no para d'esternudar. Tindrà al·lèrgia a les flors? Pupetes i Vera busquen ajuda amb els amics que es troben pel camp per a curar la malaltia de Flora.

L'Emoticuento és una proposta creada especialment per a la primera infància.

Pallasses: Rosana Mira i Patri Aranda

Escrita i dirigida: Rosana Mira

**3 Funcions | 09.30 h - 11.00 h - 15.30 h**

Duració: 40 min | Tots els públics | Escoles infantils

**MOSTRETA  
ESCOLAR**

## **PEUS. PASSET A PASSET**

ROSANA MIRA (C. Valenciana)

**Dijous 14  
divendres 15  
- novembre**

Pupetes farà tot un recorregut per diferents formes i balls a través de les caixes i del que troba. Records a partir de les sabates.

Una xiqueta que va creixent i ha d'acceptar que es fa major, autònoma i independent.

Peus és un espectacle en clau de clown, amb un llenguatge gestual i musical.

Pallasses: Rosana Mira i Patri Aranda

Escrita i dirigida: Rosana Mira

**5 Funcions | 09.30 h - 11.00 h - 15.30 h**

Duració: 50 min | Educació infantil  
Teatre Auditori Municipal

**MOSTRETA  
ESCOLAR**



## **XIV CONCURS DE NÚMEROS DE CLOWN LOS HIJOS DE AUGUSTO**

**Divendres 15  
- novembre  
21.30 h**

### **Participants:**

- 1 – Cía Payasospital. Quique y Txetxe (Comunidad Valenciana) amb **El calcetín**
- 2 – Los Hermanos Torpelinni (Málaga/Alacant) amb **Uno, due, hoop**
- 3 – Los Testigos (Porto/Portugal) amb **Aparición**
- 4 – Cía Un par de narices (Sevilla/València) amb **Capulettos**

**Presentador:** Sergi Claramunt

**Preu: 3 €**

**Duració:** 100 min | Jove i Adult

**Teatre Auditori Municipal**

**Organitza:** Escuela de Clown Hijas e Hijos de Augusto

**Col·labora:** Dones Clown

**Patrocinat per** *Cerámica con Duende.*

## **ROJO**

**MIREIA CLOWN** (C. Madrid)

**Dissabte 16  
- novembre  
12.30 h**

ROJO és un espectacle de clown, interacció amb el públic, de dansa i d'humor, amb un fort contingut poètic i simbòlic. Huit escenes, cadascuna d'elles mostra una faceta diferent de l'èxode de les persones.

El públic serà durant tot este viatge part de l'espectacle. Al final, i sempre gràcies a tots, aconseguirà el seu objectiu: la llibertat.

- Premi Circaire de Circada Off en 2017.

- Premi Zirkólika Artista Emergent 2018 i nominada al millor espectacle de carrer i com a millor espectacle de clown.

**Pallassa:** Mireia Miracle

**Escrita i dirigida:** Mireia Clown

### **Entrada lliure**

**Duració:** 50 min | Tots els públics

**Pl. de Sant Enric** (Barri de Sant Ramon)



## LA BAND' ANIMAL

PAULA MALIK (França)

**Dissabte 16  
- novembre  
18.00 h**

Una banda de reinserció Zoo - cial en la qual els animals maltractats, oblidats o en situació de risc, sota el segell independent de la Mestra Divarius, descobri- xen el vertader talent que donarà sentit a les seues vi- des. Ens convida a deixar eixir la pròpia animalitat, a par- tir de la complicitat que es genera durant el concert.

Una experiència en la qual s'entremesclen la sorpresa i l'absurd, que genera bellesa sonora i visual.

**Pallassa:** Paula Malik.

**Escrita i dirigida:** Paula Malik.

**Preu: 4 €**

**Duració:** 55 min | Tots els públics  
**Teatre Auditori Municipal**



## MEMPHIS ROCK AND CIRK

LA FINESTRA DEL NOU CIRC  
(C. Valenciana)

**Diumenge 17  
- novembre  
12.30 h**

És un espectacle de malabars, acrobàcies, equilibris, clown, aeris i música en directe amb 6 artistes en escena.

Un viatge a Memphis, un mític i original bar de rock dels anys 50, on un cambrer i músic carismàtic rep cada nit un pe- culiar grup d'amigues i amics.

La línia artística adscrita al Nou Circ, amb una proposta estètica innovadora, teatral i dirigida a tots els públics de totes les edats.

**Components:** Olga Osuna, Alberto Vidal, Ángela Sáez, Rogelio Magdaleno, Marta Martín, Víctor Segarra.

**Entrada lliure**

**Duració:** 60 min | Tots els públics  
**Pl. Gerardo Garcés**

Nominat als Premis de les  
Arts Escèniques Valencianes



## HASTA LAS GOTAS !

CIA LA RISA DE LA TORTUGA

(Castella - Lleó)

**Diumenge 17**

**- novembre**

**18.00 h**

Quan Aigua descobreix que el seu tron està tot ple de fem i plàstics no li farà gens de gràcia i decidirà, bruta i resignada, fer la maleta i marxar-se per a no tornar. L'aparició de Xinxeta, una xerraire dona de gran caràcter, a la qual se li ha tallat l'aigua de la xarradora, donarà lloc a un conflicte d'interessos.

La visió més pallassa d'un assumpte ambiental: els plàstics i l'aigua. Un espectacle amb missatge, sentiment i rialles. Un viatge emocionant al món de l'aigua.

- Companyia guanyadora del 12 Concurs de Números de la Escuela Clown Hijos e Hijas de Augusto.

**Pallasses:** Raquel Urquía, Encarna Bernal.

**Direcció i creació:** Raquel Urquía.

**Preu: 4 €**

Duració: 50 min | Tots els públics (a partir de 4 anys)

Teatre Auditori Municipal

## NÀNETS BANDA ROCK

ROSANA I NANETS BANDA ROCK

(C. Valenciana)

**Diumenge 17**

**- novembre**

**19.30 h**

Nànets Band Rock és una banda superdivertida de rock en valencià i diversos sketches teatrals interpretats per la pallassa Pupetes, que interactua amb la cantant fent participar tothom.

En l'espectacle es combinen cançons amb temàtiques del món de la infància i els valors endolcits amb temes d'actualitat.

Amb esta banda i temes dels anys 50-60, ningú podrà parar de ballar i riure.

**Pallassa:** Rosana Mira.

**Cantant:** Carola Mendoza.

**Músics:** David Garzinsky, Paco Mira, Vicent Millo, Pau Ortells.

**Entrada Lliure**

Duració: 50 min | Tots els públics

Pl. de l'Ajuntament (al costat del teatre).

# CLOENDA I XOCOLATÀ

**FESTA CLOWN**

# ACTIVITATS AL VOLTANT

DE LA 26 EDICIÓ DE LA MOSTRA  
DE PALLASSES DE XIRIVELLA 2019

**Dissabte 26  
d'octubre**

**Matí de 10 a 14h  
Vesprada de 16 a  
20.30 h**

**EL TRENET  
DE LA RIALLA**

Passeig pels carrers  
de la població

**PATROCINA:**

Regidoria del Comerç,  
Col·labora Xiricompra  
(Xirivella Comercial i  
Profesional Associada) i  
Dones Clown



**Del 5 al 15  
novembre**

**Casa de Cultura  
de Xirivella**

**Inauguració  
dimarts 5  
de novembre  
19.30 h  
Casa de Cultura  
de Xirivella**

**EXPOSICIÓ DE  
FOTOGRAFIES**

**Dues maneres  
de viure el riure**

Exposició de fotografies  
al voltant del món del  
clown i de la Mostra.

Isabel López y Ramón  
Portalés, fotògrafs



**TENS NASSOS?**

Vine amb un nas de pallass@, fes-te una  
foto amb nosaltres, i et portaràs un regal.

**Dimecres 6  
novembre**

**Matí: 10.00 i 12.00 h**

**Centre Jove  
de Xirivella**

**CLOWNFERÈNCIES: QUIEN BIEN TE QUIERE,  
TE HARÁ REÍR** (Adreçada a l'alumnat dels  
IES de Xirivella)

Una conferència amb fonament i amb rialles,  
quasi un espectacle teatral per a debatre, re-  
flexionar i acostar a jòvens i adolescents con-  
ceptes vinculats a la prevenció de la violència de  
gènere.

A càrrec d'Amaia Prieto i Jesús Jara (Escuela de  
Clown Hijos e Hijos de Augusto)  
Organitza: Escuela de Clown Hijos e Hijos de  
Augusto.  
Amb la col·laboració del Centre Jove de Xirivella

**Divendres 8  
novembre**

**22.30 h  
Centre Jove  
de Xirivella**

**FESTA CLOWN I HOMENATGE A LA PALLASSA  
VALENCIANA AMPARO MAYOR  
(de la Cia PTV-Clowns)**

La Mostra ret homenatge a Amparo Mayor, mem-  
bre de PTV Clowns, una pallassa que ha dedicat mi-  
tja vida i part de l'altra mitja a este ofici que pretén  
alegrar el cos i l'ànima de l'ésser humà.



Amparo Mayor té el cognom que l'explica,  
perquè ella és gran, important, paraules  
majors. Amparo és art i part fonamental i  
imprescindible del passat, present i futur de  
la nostra història pallassa contemporània.

Dona, pallassa, creadora, amiga, autèntica,  
actriu, solidària, estimada i estimable, ama-  
da i amable.

Gràcies per tant, ben volguda Amparo.

**Dies 9 i 10  
novembre**

**10.00 a 13.30 h  
i 15.00 a 18.30 h  
Casa de Cultura  
de Xirivella**

**CURS: LA PAYASA DE CADA MUJER  
a càrrec d'Amaia Prieto**

Organitza: Escuela de Clown Hijos e Hijos de Augusto  
Informació: <https://escueladeclownhijosehijos-deaugusto.es/event/la-payasa-de-cada-mujer-xirivella-valencia/>

**Dilluns 11  
novembre**

**19.00 h  
Casa de la Dona**

**CLOWNFERÈNCIA: "MUJER, VIDA Y RISA"**

Organitza Escuela de Clown Hijos e Hijos de Augus-  
to. Amb la col·laboració del Col·lectiu Feminista Vic-  
toria Sau

**Dijous 14  
novembre**

**19.00 h a 21.00 h  
Casa de Cultura  
de Xirivella**

**TALLER DE RISOTERÀPIA**

L'activitat de risoteràpia és un mètode de sanació  
física, mental i energètica a través de la rialla. El teu  
cor agraïx la rialla, activa el sistema cardiovas-  
cular, relaxa i disminueix la tensió. Vine a gaudir la  
risoteràpia.

Es recomana als assistents al taller que porten roba  
còmoda i una estoreta.

Organitza: Associació Més Riure de Xirivella.  
A càrrec: Luz Hortelano Herrera  
Preu: gratuït. Places limitades: 35 públic adult.  
Inscripcions: Casa de Cultura de Xirivella,  
plaça de l'Església, 1 - Telèfon 96 383 09 06

## ACTIVITATS AL VOLTANT DE LA MOSTRA

**Diumenge 17  
novembre**

**De 11.00 a 14.00 h**  
**Pl. Gerardo Garcés**



**payasospital**

**ESMORZAR  
SOLIDARI  
A FAVOR DE  
PAYASOSPITAL**

(Abans i després de  
l'espectacle Memphis  
Rock and Cirk)

Patrocinat i  
elaborat pels:

- Forns:  
El Reyet, Violeta i  
Pascual González

- Carnisseries:  
José Cremades,  
Casa Toribio, Carns  
Vicent, Prado Simó,  
Carnicería Argentina

**Carpa informativa de  
Payasospital**

Maquillatge artístic per  
Esther Otaño

## Venda d'entrades

**A partir del dilluns 28 d'octubre**  
**Casa de Cultura de Xirivella**

de dilluns a divendres,  
d'11.30 h a 14.00 h  
i de 17.00 h a 21.00 h  
Plaça de l'Església, 1

## Per internet



**Telèfon 902 733 797**

**El mateix dia de l'actuació**  
una hora abans del començament  
(almenys el 5% de l'aforament).

Taquilla del teatre:  
Pl. de la Concòrdia, 6

**Més informació:**  
963 830 906

Atés al caràcter solidari de  
la Mostra, els preus seran  
únics i no se'ls aplicarà cap  
descompte

**Seguix-nos**



## Organitza:



## Patrocina:



## Col·labora:



Centres Escolars  
i AMPA de Xirivella



Dones Clown  
de Xirivella





[www.mostradepallassos.com](http://www.mostradepallassos.com)